



FL.

CL.

HARP

mp

VLN. SOLI

VLA.

1

2

VLN.

VLA.

VNC.

D.B.

Poco Accel. — —

Molto Rit. — — A Tempo

CL.

HARP

P

PP

Molto Rit. — — A Tempo

VLN. SOLI

VLA.

P

1

2

VLN.

VLA.

VNC.

D.B.

PPP

PP

PPP

HARP

with rubato

VLN. SOLI

VLA.

VLN. 2

VLA.

VNC.

D. B.

(sua) *pp*

*mf*

with rubato

senza sord.

*pp*

with rubato

Accel

Rit.

3

HARP

*p*

*mf*

Poco Rit.

VLN. SOLI

VLA.

*mp*

*crasc.*

*mf*

Poco Rit.

1

VLN.

2

VLA.

VNC.

D. B.

*pp*

*pp*

Piu Mosso (♩=108)

70

CL. *p* *cresc. e accel.*

BSN. *p* *cresc. e accel.*

Piu Mosso (♩=108)

SOLO VLN. *mp* *cresc. e accel.*

VLN. I

CL. *Accel.*

BSN.

VLN. *with rubato* *Rit edim.* *3* *Accel.*

SOLI VLA. *p* *p*

VLN. I *pp* *pp*

VLA. *pp* *pp*

VNC. *p* *mp*

Rit. — — *Doloroso* (♩=120), pressing forward

CL. *f*

*Doloroso* (♩=120), pressing forward

SOLO VLN. *p*

VLN. I *pp* (*con sord*) *v*

VLA. (*con sord*) *mp*

VNC. *mp*

D. B. *cresc.* *mf* *mf* *mp*